

Национални савет за културу је на својој Тринаестој редовној седници, одржаној 5. децембра 2012, на предлог Иване Стефановић, усвојио Приоритете деловања у култури за период 2013. – 2017.

ПРИОРИТЕТИ ДЕЛОВАЊА У КУЛТУРИ РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ

ЗА ПЕРИОД ОД 2013. ДО 2017. ГОДИНЕ –

ПРЕДЛОГ НАЦИОНАЛНОГ САВЕТА ЗА КУЛТУРУ

(новембар 2012.)

Основни принципи:

- Поштовање права грађана Републике Србије на културу;¹
- Заштита материјалног и нематеријалног наслеђа;
- Очување културних идентитета и културне разноликости и њихове видљивости на територији Републике Србије;
- Слобода културног и уметничког стваралаштва и изражавања;
- Подршка развоју уметничког квалитета у култури;
- Поштовање ауторских права;
- Доследна примена потврђених међународних споразума, и усклађеност културне политике са међународним стандардима УНЕСКО-а, Савета Европе и Европске уније;
- Усклађеност медијског система са стандардима ЕУ и Савета Европе
- Одговорност власти за развој културе и уметности;
- Успостављање модерног, ефикасног, рационалног и креативног система управљања у култури;

Циљеви:

А. Успостављање стандарда у културној политици и развој културне инфраструктуре.

Б. Унапређење и модернизација рада установа културе.

В. Стварање услова за развој савременог стваралаштва у свим гранама уметности.

Г. Развијање и модернизација система заштите, очувања и представљање културног наслеђа као и његово чување и архивирање у новим технологијама;

¹ Република Србија подстиче и помаже развој науке, културе и уметности. Устав Р.Србије, члан 73.

Д. Снажно подстицање учешћа грађана у културним активностима, децентрализација културе и развој публике.

Ђ. Развој регионалне и међународне сарадње у области културе и уметности;

Е. Обезбеђивање права грађана на квалитетно и свеобухватно медијско информисање из домена културе.

Стратешки приоритети:

- 1. Очување институција културе и професионалног менаџмента у периоду кризе;**
- 2. Стварање правног оквира за законе и подзаконска акта за појединачне културне делатности;**
- 3. Развој инфраструктуре и стандарда у институцијама културе;**
- 4. Враћање у функцију затворених институција културе и подршка стварању националних центара за поједине културне делатности;**
- 5. Развој публике с посебном пажњом на мањинске групе, децу, особе са инвалидитетом, посебним потребама итд. као и развој програма и пројеката намењених мањинским и депривилегованим групама;**
- 6. Унапређење активности на промоцији културног наслеђа у земљи и иностранству;**
- 7. Унапређење активности на промоцији актуелне продукције у земљи и иностранству;**
- 8. Подстицање оних медијских пројеката који воде ка промоцији културе у медијима;**
- 9. Ревизија и осавремењивање база података материјалног и нематеријалног културног наслеђа и учешће у међународним пројектима очувања наслеђа;**
- 10. Подршка очувању и развоју српског језика и говорне културе, очување језика националних мањина;**
- 11. Политика финансирања уметничких пројеката путем откупа, наруџбина, фондова, законских олакшица за финансирање културног стваралаштва, подстицај спонзорству и донаторству итд. као и доношење пореских и других закона стимулативних за развој културе;**
- 12. Развој политике награђивања путем националних награда за уметничко стваралаштво;**
- 13. Развој односа привреде и културе;**
- 14. Неговање и афирмација младих талената;**
- 15. Подршка мобилности уметника и међународним културним мрежама и манифестацијама;**
- 16. Развој програма и пројеката за изградњу културних навика и потреба код широке публике.**